

Progetto Arte Contemporanea

Programma disciplinare

- Lezione 1. Le avanguardie storiche: Cubismo, Surrealismo, Futurismo, Astrattismo, Dadaismo.
- Lezione 2. Espressionismo Astratto: Pollock; Rothko.
Arte Informale, Hartung, Burri, Fontana, Bacon.
- Lezione 3. New Dada: Rauschenberg, Jasper Johns.
Nouveau Réalisme Yves Klein; Tinguely, Manzoni.
- Lezione 4. Pop Art: Richard Hamilton, Roy Lichtenstein, Jim Dine, Andy Warhol, Claes Oldenburg.
- Lezione 5. Arte concettuale: Kosuth; Beuys.
Arte concettuale; Bruce Nauman, De Dominicis.
- Lezione 6. Visita didattica alla GNAM, Roma.
- Lezione 7. Land Art: Smithson, Christo
Performance e Body Art: Abramovic, Nitsch.
- Lezione 8. Video Arte, Bill Viola (con foto e video mostra), Nam June Paik.
Iperrealismo e Post Modern: Carlo Maria Mariani.
- Lezione 9. Transavanguardia: Chia, Paladino, Cucchi, Clemente, De Maria.
Writing: Keith Haring, Basquiat, Banksy.
- Lezione 10. Young British Artist, Damien Hirst, Jenny Saville.
Jeff Koons, Maurizio Cattelan, Vanessa Beecroft.
- Lezione 11. Architettura contemporanea: visita al MAXXI, con passeggiata presso l'Auditorium di Renzo Piano e il Palazzetto di Nervi.